

**GİRESUN ÜNİVERSİTESİ**  
**EĞİTİM FAKÜLTESİ**  
**GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ**  
**MÜZİK EĞİTİMİ ANABİLİM DALI**  
**2019–2020 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI GÜZ YARIYILI **ARA SINAV PROGRAMI****

GÜNLER	SAAT	1.SINIFLAR	2. SINIFLAR	3. SINIFLAR	4. SINIFLAR
11.11.2019 PAZARTESİ	08.00				
	09.00		<i>BİREYSEL SES EĞİTİMİ III (TEKRAR) S.ÖZTÜRK, Öğr. Elemanı Odası</i>	SANAT TARİHİ G.KUTLUER, G.3.2	
	10.00		TÜRK EĞİTİM TARİHİ E.ALACA, F.2.1		
	11.00				TÜRK SANAT MÜZİĞİ TÜR VE BİÇİM BİLGİSİ A.ÖNLÜ, G.3.3
	13.00	EĞİTİME GİRİŞ /EĞİTİM BİLİMİNE GİRİŞ T. TOPAL, G.2.3 T. UZUN, E.3.1 R. ÇAKIR, F.3.3			OYUN, DANS VE MÜZİK İ.TOYLAN, G.3.3
	14.00	BATI MÜZİĞİ TEORİ VE UYGULAMASI 1 A.ÖNLÜ, G.3.3			
	15.00		MÜZİK ÖĞRENE VE ÖĞRETME YAKLAŞIMLARI B.ATALAY ÖCAL, G.3.3	ÇOKSESİLİ KORO III İ.YÜCETOKER, G.1.2	
	16.00				
12.11.2019 SALI	08.00				
	09.00		ÖĞRETİM İLKE VE YÖNTEMLERİ T.KÜLÜNKOĞLU, G.2.2 T.TOPAL, F.2.2 Ş.A. DEĞİRMENÇAY, A.3.1		

AÇIKLAMA: Sınav saatlerinin çakışması durumunda öğrenciler sınavı yapan Öğretim Elemanları ile görüşeceklerdir.

	10.00				REHBERLİK Ö.ENEZ, G.3.2
	11.00			GENEL MÜZİK TARİHİ G. HAMZAÇEBİ, G.3.2	
	13.00		ÇOKSESİLİ KORO 1 A. O.ÖCAL, G.3.3		OKUL ÖNCESİ MÜZİK EĞİTİMİ UYGULAMALARI G.HAMZAÇEBİ, G.3.2
	14.00	YABANCI DİL I M.KÜÇÜK, F.3.1		BATI/TÜRK MÜZİĞİ ORKESTRA-ODA MÜZİĞİ-I B.ATALAY ÖCAL,G.3.3	
	15.00			MÜZİĞİN FİZİĞİ M.AYGÜN, G.3.3	BİREYSEL ÇALGI VE ÖĞRETİMİ III* İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI, Öğr. Elemanı Odası
	16.00		TÜRK HALK MÜZİĞİ KORO III (TEKRAR) S. ÖZDOĞAN, G.1.2		
13.11.2019 ÇARŞAMBA	08.00				
	09.00		BATI MÜZİĞİ TARİHİ H.ŞAHİN, G.3.2		BİLİMSEL ARAŞTIRMA TEKNİKLERİ M.AYGÜN, G.3.3
	10.00			BATI MÜZİĞİ TÜR VE BİÇİM BİLGİSİ H. ŞAHİN, G.3.2	
	11.00	EĞİTİM PSİKOLOJİSİ L.YAĞCI, F.2.2	BİREYSEL ÇALGI 3* İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI, Öğr. Elemanı Odası		
	13.00	ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ I N.KURUCA, F.3.3		BİREYSEL ÇALGI V* İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI, Öğr. Elemanı Odası	
	14.00		ARMONİ VE EŞLİKLEME I/ ARMONİ KONTRPUAN EŞLİK-I İ.YÜCETOKER, G.3.3		

AÇIKLAMA: Sınav saatlerinin çakışması durumunda öğrenciler sınavı yapan Öğretim Elemanları ile görüşeceklerdir.

	15.00	<i>İŞ AHLAKI VE DEĞERLER EĞİTİMİ** (ALTAN)</i>	GK SEÇMELİ** BAĞIMLILIK VE BAĞIMLILIKLA MÜCADELE Ş.YATKIN, F.2.3	TÜRK SANAT MÜZİĞİ TEORİSİ VE İŞİTME EĞİTİMİ-I A.ÖNLÜ, G.3.3	
	16.00				TÜRK SANAT MÜZİĞİ KORO-III A.ÖNLÜ, G.3.3
14.11.2019 PERŞEMBE	08.00				
	09.00	SES EĞİTİMİ I S.ÖZTÜRK, Öğr. Elemanı Odası	MB SEÇMELİ ÇOCUK PSİKOLOJİSİ-Ö. ÖNEZ, A.2.3 ÖĞRETİMİ BİREYSELLEŞTİRME VE UYARLAMA-G.HAMZAÇEBİ, F.2.4 KARAKTER VE DEĞER EĞİTİMİ- R.YAĞCI, G.2.1	TÜRK SANAT MÜZİĞİ KORO-I M.İNANÇ, G.1.2	
	10.00			BATI MÜZİĞİ TEORİSİ VE İŞİTME EĞİTİMİ-V A.ÖNLÜ, G.3.3	
	11.00		MÜZAESEÇ-OKUL ÖNCESİ MÜZİK EĞİTİMİ G.HAMZAÇEBİ, G.3.2		BİREYSEL ÇALGI VII* İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI, Öğr. Elemanı Odası
	13.00	TÜRK DİLİ I / TÜRKÇE YAZILI ANLATIM I V.KUTAY, E.3.3 M.ALVER, F.3.4		BİREYSEL ÇALGI VE ÖĞRETİMİ I* İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI, Öğr. Elemanı Odası	
	14.00	PİYANO EĞİTİMİ I İ. YÜCETOKER, Öğr. Elemanı Odası			ÖZEL ÖĞRETİM YÖNTEMLERİ -II B.BATALAY ÖCAL, G.3.3
	15.00		<i>BİREYSEL PİYANO III (TEKRAR)</i> A. O. ÖCAL, Öğr. Elemanı Odası		BATI / TÜRK MÜZİĞİ ORKESTRA - ODA MÜZİĞİ -III B.BATALAY ÖCAL, G.3.3
	16.00	<i>BİREYSEL PİYANO I (TEKRAR)</i> A. O. ÖCAL, Öğr. Elemanı Odası			

AÇIKLAMA: Sınav saatlerinin çakışması durumunda öğrenciler sınavı yapan Öğretim Elemanları ile görüşeceklerdir.

15.11.2019 CUMA	08.00		<i>OKUL ÇALGILARI III (GİTAR) (TEKRAR) E.BAYKAN, G.1.2</i>		OKUL DENEYİMİ
	09.00		TÜRK HALK MÜZİĞİ TEORİ VE UYGULAMASI 1 B.DİZDAR, Öğr. Elemanı Odası		
	10.00			ÖĞRETİM TEKNOLOJİLERİ VE MATERYAL TASARIM G.HAMZAÇEBİ, G.3.2	
	11.00		BAĞLAMA EĞİTİMİ 1 B.DİZDAR Öğr. Elemanı Odası		TÜRK SANAT MÜZİĞİ TEORİSİ VE İŞİTME EĞİTİMİ-III A.ÖNLÜ, G.3.3
	13.00	BİLİŞİM TEKNOLOJİLERİ/MÜZİK EĞİTİMİNDE BİLGİSAYAR UYGULAMALARI H. KARA, F.3.3 A. DEMİR, A.1.3		PİYANO İLE EŞLİK ÇALMA A.ÖNLÜ, G.3.3	
	14.00	BİREYSEL ÇALGI EĞİTİMİ 1* İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI, Öğr. Elemanı Odası			TÜRK HALK KÜLTÜRÜNDE MÜZİKLİ OYUNLAR G.HAMZAÇEBİ, G.3.2
	15.00				ÇOKSESİLİ KORO V İ.YÜCETOKER, G.3.3
	16.00	TÜRK HALK MÜZİĞİ TEORİSİ VE İŞİTME EĞİTİMİ-I (TEKRAR) S.ÖZDOĞAN, G.1.2			

\* A. Önlü, İ. Yücetoker, B. Atalay Öcal, S. Öztürk, E. Baykan, S. Özdoğan, E. Şahin, B. Dizdar

\*\* “İş Ahlakı ve Değerler Eğitimi” dersinden sorumlu olan öğrenciler 2. Sınıf Genel Kültür Seçmeli “Bağımlılık ve Bağımlılık Mücadele” dersi sınavına katılacaktır.

**GİRESUN ÜNİVERSİTESİ**  
**EĞİTİM FAKÜLTESİ**  
**GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ**  
**MÜZİK EĞİTİMİ ANABİLİM DALI**  
**2019-2020 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI GÜZ YARIYILI YARIYIL SONU SINAV PROGRAMI**

GÜNLER	SAAT	1.SINIFLAR	2. SINIFLAR	3. SINIFLAR	4. SINIFLAR
<b>06.01.2020</b> <b>PAZARTESİ</b>	09.00		<i>BİREYSEL SES EĞİTİMİ III</i> <i>(TEKRAR)</i> <i>SERKAN ÖZTÜRK, Öğr. Elemanı</i> <i>Odası</i>		<b>TÜRK SANAT MÜZİĞİ TÜR</b> <b>VE BİÇİM BİLGİSİ</b> <b>A.ÖNLÜ, G.3.3</b>
	11.00		<b>TÜRK EĞİTİM TARİHİ</b> <b>E. ALACA, F.2.1</b>		
	13.00	<b>EĞİTİME GİRİŞ /EĞİTİM</b> <b>BİLİMİNE GİRİŞ</b> <b>T. TOPAL, G.2.3</b> <b>T. UZUN, E.3.1</b> <b>R. ÇAKIR, F.3.3</b>	<b>BİREYSEL ÇALGI 3*</b> <b>İLGİLİ ÖĞRETİM</b> <b>ELEMANLARI, Öğr. Elemanı</b> <b>Odası</b>		
	15.00			<b>SANAT TARİHİ</b> <b>G.KUTLUER, G.3.2</b>	
<b>07.01.2020</b> <b>SALI</b>	09.00		<b>ÖĞRETİM İLKE VE</b> <b>YÖNTEMLERİ</b> <b>T.KÜLÜNKOĞLU, G.2.2</b> <b>T.TOPAL, F.2.2</b> <b>Ş.A. DEĞİRMENÇAY, A.3.1</b>		
	11.00	<i><b>TÜRK HALK MÜZİĞİ TEORİSİ</b></i> <i><b>VE İŞİTME EĞİTİMİ-I</b></i> <i><b>(TEKRAR)</b></i> <i><b>S.ÖZDOĞAN, Öğr. Elemanı Odası</b></i>			<b>REHBERLİK</b> <b>Ö. ENEZ, G.3.2</b>
	13.00		<b>ÇOKSESİLİ KORO 1</b> <b>A. O. ÖCAL, G.3.3</b>	<b>BİREYSEL ÇALGI VE</b> <b>ÖĞRETİMİ I*</b> <b>İLGİLİ ÖĞRETİM</b> <b>ELEMANLARI, Öğr. Elemanı</b> <b>Odası</b>	<b>OYUN, DANS VE MÜZİK</b> <b>İ.TOYLAN, G.3.2</b>
	14.00	<b>YABANCI DİL I</b> <b>M.KÜÇÜK, F.3.1</b>			

AÇIKLAMA: Sınav saatlerinin çakışması durumunda öğrenciler sınavı yapan Öğretim Elemanları ile görüşeceklerdir.

08.01.2020 ÇARŞAMBA	09.00	BATI MÜZİĞİ TEORİ VE UYGULAMASI I A. ÖNLÜ, G.3.3			
	11.00		BATI MÜZİĞİ TARİHİ H. ŞAHİN, G.1.2		OKUL ÖNCESİ MÜZİK EĞİTİMİ UYGULAMALARI G.HAMZAÇEBİ, G.3.2
	13.00			GENEL MÜZİK TARİHİ G. HAMZAÇEBİ, G.3.2	BİREYSEL ÇALGI VE ÖĞRETİMİ III* İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI, Öğr. Elemanı Odası
	15.00			ÇOKSESLİ KORO III İ.YÜCETOKER, G.3.3	
09.01.2020 PERŞEMBE	09.00				BİLİMSEL ARAŞTIRMA TEKNİKLERİ M.AYGÜN, G.3.2
	11.00	PİYANO EĞİTİMİ I İ. YÜCETOKER, Öğr. Elemanı Odası		BATI/TÜRK MÜZİĞİ ORKESTRA-ODA MÜZİĞİ-I B.ATALAY ÖCAL, G.3.3	
	13.00		BİREYSEL PİYANO III (TEKRAR) A. OZAN ÖCAL, Öğr. Elemanı Odası		BİREYSEL ÇALGI VII* İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI, Öğr. Elemanı Odası
	15.00	BİREYSEL PİYANO I (TEKRAR) A. OZAN ÖCAL, Öğr. Elemanı Odası		TÜRK SANAT MÜZİĞİ KORO-I M.İNANÇ, G.1.2	
10.01.2020 CUMA	09.00		OKUL ÇALGILARI III (GİTAR) (TEKRAR) ERMAN BAYKAN, G.1.2		TÜRK SANAT MÜZİĞİ KORO-III A.ÖNLÜ, G.3.3
	11.00		MÜZİK ÖĞRENE VE ÖĞRETME YAKLAŞIMLARI B. ATALAY ÖCAL, G.3.3		
	13.00	BİLİŞİM TEKNOLOJİLERİ/MÜZİK EĞİTİMİNDE BİLGİSAYAR UYGULAMALARI H. KARA, F.3.3 A. DEMİR, A.1.3		BİREYSEL ÇALGI V* İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI, Öğr. Elemanı Odası	
	15.00	BİREYSEL ÇALGI EĞİTİMİ I İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI, Öğr. Elemanı Odası	TÜRK HALK MÜZİĞİ KORO III (TEKRAR) S. ÖZDOĞAN, G.1.2		

AÇIKLAMA: Sınav saatlerinin çakışması durumunda öğrenciler sınavı yapan Öğretim Elemanları ile görüşeceklerdir.

<b>13.01.2020 PAZARTESİ</b>	09.00		<b>MB SEÇMELİ ÇOCUK PSİKOLOJİSİ-Ö. ÖNEZ, A.2.3 ÖĞRETİMİ BİREYSELLEŞTİRME VE UYARLAMA-G.HAMZAÇEBİ, F.2.4 KARAKTER VE DEĞER EĞİTİMİ-R.YAĞCI, G.2.1</b>	<b>TÜRK SANAT MÜZİĞİ TEORİSİ VE İŞİTME EĞİTİMİ-I A.ÖNLÜ, G.1.2</b>	
	11.00			<b>BATI MÜZİĞİ TEORİSİ VE İŞİTME EĞİTİMİ-V A.ÖNLÜ, G.3.3</b>	
	13.00				<b>ÖZEL ÖĞRETİM YÖNTEMLERİ -II B.ATALAY ÖCAL, G.3.3</b>
	15.00		<b>ARMONİ VE EŞLİKLEME 1/ ARMONİ KONTRPUAN EŞLİK-I İ.YÜCETOKER, G.1.2</b>		
<b>14.01.2020 SALI</b>	09.00				<b>OKUL DENEYİMİ</b>
	11.00	<b>SES EĞİTİMİ 1 S.ÖZTÜRK, Öğr. Elemanı Odası</b>			<b>TÜRK SANAT MÜZİĞİ TEORİSİ VE İŞİTME EĞİTİMİ- III A.ÖNLÜ, G.3.3</b>
	13.00		<b>TÜRK HALK MÜZİĞİ TEORİ VE UYGULAMASI 1 B.DİZDAR, Öğr. Elemanı Odası</b>	<b>PİYANO İLE EŞLİK ÇALMA A.ÖNLÜ, G.3.3</b>	
	15.00		<b>BAĞLAMA EĞİTİMİ 1 B.DİZDAR, Öğr. Elemanı Odası</b>		<b>TÜRK HALK KÜLTÜRÜNDE MÜZİKLİ OYUNLAR G.HAMZAÇEBİ, G.3.2</b>

**AÇIKLAMA:** Sınav saatlerinin çakışması durumunda öğrenciler sınavı yapan Öğretim Elemanları ile görüşeceklerdir.

<b>15.01.2020</b> <b>ÇARŞAMBA</b>	09.00			<b>BATI MÜZİĞİ TÜR VE BİÇİM BİLGİSİ</b> <b>H. ŞAHİN, G.1.2</b>	
	11.00	<b>EĞİTİM PSİKOLOJİSİ</b> <b>L.YAĞCI, F.2.2</b>			<b>BATI / TÜRK MÜZİĞİ</b> <b>ORKESTRA - ODA MÜZİĞİ –</b> <b>III</b> <b>B.ATALAY ÖCAL, G.3.3</b>
	13.00	<b>ATATÜRK İLKELERİ VE</b> <b>İNKILAP TARİHİ I</b> <b>N.KURUCA, F.3.3</b>			
	15.00	<b>İŞ AHLAKI VE DEĞERLER</b> <b>EĞİTİMİ** (ALTTAN)</b>	<b>GK SEÇMELİ**</b> <b>BAĞIMLILIK VE</b> <b>BAĞIMLILIKLA MÜCADELE</b> <b>Ş.YATKIN, F.2.3</b>		<b>ÇOKSESİLİ KORO V</b> <b>İ.YÜCETOKER, G.3.3</b>
<b>16.01.2020</b> <b>PERŞEMBE</b>	09.00			<b>ÖĞRETİM TEKNOLOJİLERİ</b> <b>VE MATERYAL TASARIM</b> <b>G.HAMZAÇEBİ, G.3.2</b>	
	11.00		<b>MÜZAESEÇ-OKUL ÖNCESİ</b> <b>MÜZİK EĞİTİMİ</b> <b>G.HAMZAÇEBİ, G.3.2</b>		
	13.00	<b>TÜRK DİLİ I / TÜRKÇE</b> <b>YAZILI ANLATIM I</b> <b>V.KUTAY, E.3.3</b> <b>M.ALVER, F.3.4</b>			
	15.00			<b>MÜZİĞİN FİZİĞİ</b> <b>M.AYGÜN, G.3.2</b>	

\* A. Önlü, İ. Yücetoker, B. Atalay Öcal, S. Öztürk, E. Baykan, S. Özdoğan, E. Şahin, B. Dizdar

\*\* “İş Ahlakı ve Değerler Eğitimi” dersinden sorumlu olan öğrenciler 2. Sınıf Genel Kültür Seçmeli “Bağımlılık ve Bağımlılık Mücadele” dersi sınavına katılacaktır



**GİRESUN ÜNİVERSİTESİ**  
**EĞİTİM FAKÜLTESİ**  
**GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ**  
**MÜZİK EĞİTİMİ ANABİLİM DALI**  
**2019–2020 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI GÜZ YARIYILI **BÜTÜNLEME SINAV PROGRAMI****

GÜNLER	SAAT	1.SINIFLAR	2. SINIFLAR	3. SINIFLAR	4. SINIFLAR
20.01.2020 PAZARTESİ	08.00				
	09.00		<i>BİREYSEL SES EĞİTİMİ III (TEKRAR)</i> S.ÖZTÜRK, Öğr. Elemanı Odası	SANAT TARİHİ G.KUTLUER, G.3.2	
	10.00		TÜRK EĞİTİM TARİHİ E.ALACA, F.2.1		
	11.00				TÜRK SANAT MÜZİĞİ TÜR VE BİÇİM BİLGİSİ A.ÖNLÜ, G.3.3
	13.00	EĞİTİME GİRİŞ /EĞİTİM BİLİMİNE GİRİŞ T. TOPAL, G.2.3 T. UZUN, E.3.1 R. ÇAKIR, F.3.3			OYUN, DANS VE MÜZİK İ.TOYLAN, G.3.3
	14.00	BATIMÜZİĞİ TEORİ VE UYGULAMASI 1 A.ÖNLÜ, G.3.3			
	15.00		MÜZİK ÖĞRENE VE ÖĞRETME YAKLAŞIMLARI B.ATALAY ÖCAL, G.3.3	ÇOKSESİLİ KORO III İ.YÜCETOKER, G.1.2	
	16.00				
21.01.2020 SALI	08.00				
	09.00		ÖĞRETİM İLKE VE YÖNTEMLERİ T.KÜLÜNKOĞLU, G.2.2 T.TOPAL, F.2.2 Ş.A. DEĞİRMENÇAY, A.3.1		
	10.00				REHBERLİK Ö.ENEZ, G.3.2

AÇIKLAMA: Sınav saatlerinin çakışması durumunda öğrenciler sınavı yapan Öğretim Elemanları ile görüşeceklerdir.

	11.00			GENEL MÜZİK TARİHİ G. HAMZAÇEBİ, G.3.2	
	13.00		ÇOKSESLİ KORO 1 A. O.ÖCAL, G.3.3		OKUL ÖNCESİ MÜZİK EĞİTİMİ UYGULAMALARI G.HAMZAÇEBİ, G.3.2
	14.00	YABANCI DİL I M.KÜÇÜK, F.3.1		BATI/TÜRK MÜZİĞİ ORKESTRA-ODA MÜZİĞİ-I B.ATALAY ÖCAL,G.3.3	
	15.00			MÜZİĞİN FİZİĞİ M.AYGÜN, G.3.3	BİREYSEL ÇALGI VE ÖĞRETİMİ III* İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI, Öğr. Elemanı Odası
	16.00		TÜRK HALK MÜZİĞİ KORO III (TEKRAR) S. ÖZDOĞAN, G.1.2		
22.01.2020 ÇARŞAMBA	08.00				
	09.00		BATI MÜZİĞİ TARİHİ H.ŞAHİN, G.3.2		BİLİMSEL ARAŞTIRMA TEKNİKLERİ M.AYGÜN, G.3.3
	10.00			BATI MÜZİĞİ TÜR VE BİÇİM BİLGİSİ H. ŞAHİN, G.3.2	
	11.00	EĞİTİM PSİKOLOJİSİ L.YAĞCI, F.2.2	BİREYSEL ÇALGI 3* İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI, Öğr. Elemanı Odası		
	13.00	ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ 1 N.KURUCA, F.3.3		BİREYSEL ÇALGI V* İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI, Öğr. Elemanı Odası	
	14.00		ARMONİ VE EŞLİKLEME 1/ ARMONİ KONTRPUAN EŞLİK-I İ.YÜCETOKER, G.3.3		
	15.00	İŞ AHLAKI VE DEĞERLER EĞİTİMİ** (ALTTAN)	GK SEÇMELİ** BAĞIMLILIK VE BAĞIMLILIKLA MÜCADELE Ş.YATKIN, F.2.3	TÜRK SANAT MÜZİĞİ TEORİSİ VE İŞİTME EĞİTİMİ-I A.ÖNLÜ, G.3.3	

AÇIKLAMA: Sınav saatlerinin çakışması durumunda öğrenciler sınavı yapan Öğretim Elemanları ile görüşeceklerdir.

	16.00				TÜRK SANAT MÜZİĞİ KORO- III A.ÖNLÜ, G.3.3
23.01.2020 PERŞEMBE	08.00				
	09.00	SES EĞİTİMİ 1 S.ÖZTÜRK, Öğr. Elemanı Odası	MB SEÇMELİ ÇOCUK PSİKOLOJİSİ-Ö. ÖNEZ, A.2.3 ÖĞRETİMİ BİREYSELLEŞTİRME VE UYARLAMA-G.HAMZAÇEBİ, F.2.4 KARAKTER VE DEĞER EĞİTİMİ-R.YAĞCI, G.2.1	TÜRK SANAT MÜZİĞİ KORO-I M.İNANÇ, G.1.2	
	10.00			BATI MÜZİĞİ TEORİSİ VE İŞİTME EĞİTİMİ-V A.ÖNLÜ, G.3.3	
	11.00		MÜZAESEÇ-OKUL ÖNCESİ MÜZİK EĞİTİMİ G.HAMZAÇEBİ, G.3.2		BİREYSEL ÇALGI VII* İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI, Öğr. Elemanı Odası
	13.00	TÜRK DİLİ 1 / TÜRKÇE YAZILI ANLATIM I V.KUTAY, E.3.3 M.ALVER, F.3.4		BİREYSEL ÇALGI VE ÖĞRETİMİ I* İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI, Öğr. Elemanı Odası	
	14.00	PİYANO EĞİTİMİ I İ. YÜCETOKER, Öğr. Elemanı Odası			ÖZEL ÖĞRETİM YÖNTEMLERİ -II B.BATALAY ÖCAL, G.3.3
	15.00		<i>BİREYSEL PİYANO III (TEKRAR) A. O. ÖCAL, Öğr. Elemanı Odası</i>		BATI / TÜRK MÜZİĞİ ORKESTRA - ODA MÜZİĞİ - III B.BATALAY ÖCAL, G.3.3
	16.00	<i>BİREYSEL PİYANO I (TEKRAR) A. O. ÖCAL, Öğr. Elemanı Odası</i>			
	24.01.2020 CUMA	08.00		OKUL ÇALGILARI III (GİTAR) (TEKRAR) E.BAYKAN, G.1.2	
09.00			TÜRK HALK MÜZİĞİ TEORİ VE UYGULAMASI I B.DİZDAR, Öğr. Elemanı Odası		

AÇIKLAMA: Sınav saatlerinin çakışması durumunda öğrenciler sınavı yapan Öğretim Elemanları ile görüşeceklerdir.

10.00				ÖĞRETİM TEKNOLOJİLERİ VE MATERYAL TASARIM G.HAMZAÇEBİ, G.3.2	
11.00			BAĞLAMA EĞİTİMİ 1 B.DİZDAR Öğr. Elemanı Odası		TÜRK SANAT MÜZİĞİ TEORİSİ VE İŞİTME EĞİTİMİ-III A.ÖNLÜ, G.3.3
13.00		BİLİŞİM TEKNOLOJİLERİ/MÜZİK EĞİTİMİNDE BİLGİSAYAR UYGULAMALARI H. KARA, F.3.3 A. DEMİR, A.1.3		PİYANO İLE EŞLİK ÇALMA A.ÖNLÜ, G.3.3	
14.00		BİREYSEL ÇALGI EĞİTİMİ 1* İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI, Öğr. Elemanı Odası			TÜRK HALK KÜLTÜRÜNDE MÜZİKLİ OYUNLAR G.HAMZAÇEBİ, G.3.2
15.00					ÇOKSESİLİ KORO V İ.YÜCETOKER, G.3.3
16.00		TÜRK HALK MÜZİĞİ TEORİSİ VE İŞİTME EĞİTİMİ-I (TEKRAR) S.ÖZDOĞAN, G.1.2			

\* A. Önlü, İ. Yücetoker, B. Atalay Öcal, S. Öztürk, E. Baykan, S. Özdoğan, E. Şahin, B. Dizdar

\*\* “İş Ahlakı ve Değerler Eğitimi” dersinden sorumlu olan öğrenciler 2. Sınıf Genel Kültür Seçmeli “Bağımlılık ve Bağımlılık Mücadele” dersi sınavına katılacaktır.

**GİRESUN ÜNİVERSİTESİ  
EĞİTİM FAKÜLTESİ  
GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ  
MÜZİK EĞİTİMİ ANABİLİM DALI  
2019-2020 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI GÜZ YARIYILI  
(MEZUNİYETİNE TEK DERSİ KALAN ÖĞRENCİLERİN SINAVLARI)**

**Mezuniyetine tek dersi kalan öğrencilerin sınavları 30-31 Ocak 2020 tarihlerinde ilgili dersin öğretim elemanı tarafından yapılacaktır.**

**Dr. Öğr. Üyesi Serkan ÖZTÜRK  
Anabilim Dalı Başkanı**